Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад №4»

г. Дальнереченск, Дальнереченский городской округ

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

протокол № \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_\_2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

«ЦРР - детский сад №4»

Пащенко Е.Ф.

«\_\_» \_\_\_\_\_\_2022г.

Рабочая программа

второй группы раннего возраста №1 (2-3 года)

срок реализации 2022-2023 учебный год

Составили воспитатели:

Лавринчук М.Ю.

Лугинина В.А.

г. Дальнереченск

2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| І. **ЦЕЛЕВОИ РАЗДЕЛ** | 2 |
| Пояснительная записка | 2 |
| 1.1. Цели и задачи реализации программы | 5 |
| 1.2. Основные принципы и положения | 7 |
| 1.3. Ожидаемые результаты | 8 |
| **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 10 |
| ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕИ | 10 |
| 2.1. Распорядок дня | 10 |
| 2.2. Организация работы по укреплению здоровья | 11 |
| УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 13 |
| 2.3. Организация PППC | 13 |
| **III. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ**  **РЕЛИЗАЦИИ ПPOГPAMMЫ** | 16 |
| ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 16 |
| 3.1. Воспитание и обучение в режимных моментах | 16 |
| 3.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности | 22 |
| 3.3. Взаимодействие детского сада с семьёй | 23 |
| **IV. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 28 |
| 4.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по возрастам | 28 |
| 4.2 Социальный паспорт группы | 46 |
| 4.3. Мониторинг воспитанников | 47 |
| **V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (список литературы)** | 36 |

**І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа второй группы раннего возраста разработана воспитателями Лавринчук М.Ю. и Лугинина В. А.

Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на *семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:*

1. ЗОНА БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ

Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в

котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры.

2.ПРИНЦИП КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ

Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно - нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

3.ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

Психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

4. ПЕРИОДИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ

Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

5. АМПЛИФИКАЦИЯ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

Амплификация это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

6. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ

Развивающее обучение в системе Эльконина - Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение обобщать и делать выводы.

7. ПPOCTPAHCTBO ДЕТСКОЙ РЕЛИЗАЦИИ (ПДР)

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

* заметить проявление детской инициативы;
* помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
* способствовать реализации замысла или проекта;
* создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
* помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка,

поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором

формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального ycпexa и собственной значимости.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования *«От рождения до школы*» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020г.

МБДОУ «ЦРР –детский сад №4» находится на территории Приморского края. . Учитывая географические, климатические, экологические, социокультурные особенности Приморского края , не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли промышленности (лес, рыба) обусловливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, особенностями быта, традициями народов Дальнего Востока.

Рабочая программа второй группы раннего возраста разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

6. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990;

7. Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959; 8. Конвенция о правах ребенка (Нью-Йорк, 20 ноября 1989 г.);

9. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 мая 2014 г. №594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

11. «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»(Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-p);

12. Устав МБДОУ «ЦРР –детский сад №4»

* 1. Цели и задачи реализации программы

***Главной целью программы*** является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели поставлена задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Программа нацелена на создание ПДР (пространство детской реализации) поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Перед воспитателем ставится ряд ***первоочередных задач,*** которые нужно решать для достижения поставленной цели:

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача** | **Критерии правильности действия педагога** |
| *Развивающие занятия.*  При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход  и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России. | Сохранение интереса детей  и их активное участие в занятии. |
| *Эмоциональное благополучие.*  Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, чтобы каждый ребенок чувствовал себя  в безопасности, был уверен, что его любят и о нем позаботятся. | Дети с удовольствием ходят в  детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателем |
| *Справедливость и равноправие.*  Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических  и других особенностей. | Дружелюбное отношение  детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических  и других особенностей |
| *Детско-взрослое сообщество.*  Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей). | Активное и заинтересованное  участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группах традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать  и самостоятельно договариваться друг с другом. |
| *Формирование ценностных представлений.*  Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации,  исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:  патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр. ,традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть  «хорошим»). | Проявление у детей таких  качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее,  чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела. |
| *ПДР (пространство детской реализации).*  Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:  поддержка и развитие детской инициативы, помощь  в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; | Проявление детьми  инициативы и самостоятельности в различных видах детской |

|  |  |
| --- | --- |
| предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;  личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;  важительное отношение к результатам детского труда и творчества;  создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих. | деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных  жизненных ситуаций. |
| *Нацеленность на дальнейшее образование.*  Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения  к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. | Дети любознательны, задают  много вопросов, проявляют  интерес к школе, желание в будущем учиться в школе. |
| *Региональный компонент.*  В организации и содержании образования учитывать природно- географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю. | Дети проявляют интерес и  уважение к родному краю, имеют представление об его  основных достопримечательностях. |
| *Предметно-пространственная среда.*  Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии  с требованиями программы «*ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ*». | Каждый ребенок может найти  себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.). |
| *Взаимодействие с семьями воспитанников.*  Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:  обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей  в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования , охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. | Меняется формат  взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса. |

* 1. Основные **принципы** и положения Программа реализует следующие основные *принципы и положения:*  обеспечивает *всестороннее развитие ребёнка*

**ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОЛОЖЕНИЯ**



*ребёнком,‘*



*среды,*

Программа реализует *принцип возрастного соответствия, обеспечивает всесторонне развитие ребенка.*

сочетает *принцип научной обоснованности и практической применимости,* соответствует *критериям полноты, необходимости и достаточности,* объединяет обучение и воспитание;

придерживается *принципа позитивной социализации детей,*

обеспечивает *преемственность,‘*

реализует *принцип индивидуализации дошкольного образования,*

базируется на *личностно — ориентированном взаимодействии взрослого с*

предусматривает *учёт региональной специфики,*

реализует *принцип открытости дошкольного образования;* предусматривает *эффективное взаимодействие с семьями воспитанников,* использует преимущества *сетевого взаимодействия,*

предусматривает создание *современной информационно-образовательной*

предлагает механизм *профессионального и личностного роста neдaгoгa.*

* 1. **Ожидаемые результаты (целевые ориентиры)**

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

***Воспитание*** *-* это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

***Развитие*** *-* это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

***Обучение*** *-* это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

**Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мотивационные образовательные**  результаты | **Предметные образовательные**  результаты | **Универсальные образовательные результаты** | | |
| Ценностные представления  и мотивационные ресурсы | Знания, умения, навыки | Когнитивные способности | Коммуникативные  способности | Регуляторные  способности |
| * Инициативность. * Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. * Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. * Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. * Сформированность первичных ценностных представлений о том,   «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».   * Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. * Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально- культурным традициям народов нашей страны. * Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. * Стремление к здоровому образу жизни. | * Овладение основными   культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.   * Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. * Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. * Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. * Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. * Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). * Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. | * Любознательность. * Развитое воображение. * Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. * Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. * Умение искать и выделять необходимую информацию. * Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. * Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. * Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. * Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. | * Умение общаться и   взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.   * Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. * Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. | * Умение подчиняться   правилам и социальным нормам.   * Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). * Прогнозирование. * Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. * Самоконтроль и коррекция. |

* 1. **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
  2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ:
  3. **Режим дня**

МБДОУ «ЦРР - детский сад№4» функционирует в режиме полного дня (10,5 часового пребывания).

Распорядок дня скорректирован в соответствии с требованиями СанПиН, с учётом климата в регионе (тёплого и холодного периода), времени года, длительности светового дня.

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.45- 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.45 – 9.00 |
| Занятия по подгруппам | 9.00 – 9.40 |
| Самостоятельная деятельность | 09.40-10.15 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.15-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.30-12.00 |
| Обед | 12.00-12.20 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.20-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой | 15.50-18.15 |

***Тёплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, игры, утренняя гимнастика | 7.45-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.50-9.30 |
| Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны | 9.30-11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание | 11.20-11.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.35-12.00 |
| Дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенные подъем, разминка, закаливание, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.35 |
| Подготовка к уплотненному полднику , уплотненный полдник | 15.35-16.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| Прогулка, игры на свежем воздухе ,уход детей домой | 16.10-18.15 |

* 1. Организация работы по укреплению здоровья

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Закаливание детей

При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы: постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

**Закаливание детей включает комплекс мероприятий:**

1. широкая аэрация помещений (проветривание); 2. оптимальный температурный режим;

3. правильно организованная прогулка;

4. физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

5.умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Проветривание

Все помещения дошкольной организации ежедневно проветриваются. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. В присутствии детей проводится односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании в теплое время во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки

закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.

Прогулка

Рекомендуемая для детей 2-3 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет З часа. Продолжительность прогулки сокращается при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с. На прогулке создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: пользование спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, самостоятельная деятельность детей.

Оздоровительные процедуры после дневного сна

Оздоровительные процедуры после дневного сна: физические упражнения, ходьба по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны, водное закаливание.

Организация физического воспитания

***Двигательный режим***

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений, направленные на развитие инициативы детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**2.3 Организация РППС.**

*Центры активности*

|  |  |
| --- | --- |
| **Центры** | **Оборудование и материалы** |
| **Центр**  **строительства** | Оборудование:   * Ковер или палас на пол.   Материалы:   * Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые; * Фигурки животных. |
| **Центр для сюжетно-**  **ролевых игр** | Для игры в семью:   * Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки) * Куклы в одежде (мальчик и девочка); * Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы; * Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда.   Наборы и аксессуары для игр в профессию:   * «Доктор»; * «Парикмахер»; |
| **Театральный уголок** | Оснащение для игр—драматизаций (театрализованных представлений):   * Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух— трех сказок, соответствующих возрасту детей; * Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее); * Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее).   Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):   * Маленькая ширма для настольного театра; * Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) объемные и плоскостные персонажи и элементы декораций настольного театра; * Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) и ребенка (перчаточные и пальчиковые); * Куклы и атрибуты для пальчикового театра). |
| **Центр (уголок) музыки** | * Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные,   клавишные);   * Музыкально—дидактические игры. |
| **Центр изобразительного искусства** | Оборудование:   * Столы; * Открытый стеллаж для хранения материалов; * Мольберт; * Рабочие фартуки. Материалы все для рисования: * Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, АЗ, А2) и разных цветов; * Альбомы для рисования; * Бумага для акварели; * Восковые мелки, пастель; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Простые и цветные карандаши; * Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе); * Краски акварельные и гуашевые; * Кисти круглые и плоские, размеры: № 2— 6, 10-14, 12-13; * Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей; * Печатки, линейки, трафареты; * Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. Материалы для лепки: * Пластилин, глина, масса для лепки; * Доски для лепки; * Стеки.   Все для поделок и аппликации:   * Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры; * Ножницы с тупыми концами; * Клей—карандаш; * Природный материал; * Материалы вторичного использования. |
| **Центр мелкой моторики** | Оборудование:   * Стол, стулья; * Открытый стеллаж для хранения материалов.   Материалы:   * Игра «Собери бусы»; * Детская мозаика; * Игрушки с действиями:   нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.); навинчивающиеся;  ввинчивающиеся вкладыши. |
| **Центр конструирования**  **из деталей** | Оборудование:   * Стол, стулья; * Открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: * Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками); * Наборы среднего и мелкого конструктора (кубики, кирпичики, призмы, конусы); * Настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.). |
| **Центр**  **настольных игр** | Оборудование:   * Стол, стулья; * Открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: * Разрезные картинки; * Пазлы; * Наборы кубиков с картинками; * Лото; * Парные карточки (игры типа «мемори»). |
| **Литературный центр (книжный уголок)** | Оборудование:   * Стол и стулья; * Книжный стеллаж (низкий, открытый). Материалы: * Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы); * Диски с музыкой; * Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом); * Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала). |
| **Уголок уединения** | * Тихий уголок на 1 ребенка. |
| **Центр песка и воды** | * Специализированный стол для игр с песком и водой; * Наборы для экспериментирования с водой; * Наборы для экспериментирования с песком. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Место для**  **проведения групповых занятий** | * Напольный ковер, палас; * Столы и стулья для каждого ребенка. |
| **Место для приема пищи** | * Столы и стулья для каждого ребенка. |

1. **ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

* 1. Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, учитывается индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Утренний прием детей

**Задачи neдaгoгa:**

1. Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

2. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

***Ожидаемый образовательный результат.***

3. Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения.

4. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

***Задачи neдaгoгa:***

1. Провести зарядку весело и интересно.

2. Способствовать сплочению детского сообщества.

***Ожидаемый образовательный результат.***

3. Положительный эмоциональный заряд.

4. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

5. Музыкальное и физическое развитие.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник)

***Задачи neдaгoгa:***

1. Учить детей быстро и правильно мыть руки.

2. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

3. Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

***Ожидаемый образовательный результат:***

1. Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно- гигиенических навыков, навыков самообслуживания).

2. Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

3. Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Прием пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник)

***Задачи neдaгoгa:***

1. Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.

2.Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными



3. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться

«вежливыми» словами.

4. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

5. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т**. д.)**

1. ***Ожидаемый******образовательный результат:***

1. Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.

2. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.

3. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

***Игры, занятия:***

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

***Игры, занятия после завтрака.***

\Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

***Игры, занятия после прогулки****.*

Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

***Игры, занятия после дневного сна****.*

Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

***Задачи neдaгoгa:***

1. Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

2. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

3. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

***Ожидаемый образовательный результат.***

1. Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

2. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

***Прогулка***

***Задачи педагога:***

1. Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

2. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

3. Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.

4. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

5. Способствовать сплочению детского сообщества.

6. При возможности, организовывать разновозрастное общение.

7. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

***Ожидаемый образовательный результат:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. |  |
| 2. | Удовлетворение потребности в двигательной активности. |
| 3. | Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. |
| 4. | Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, | умения |
| 5. | взаимодействовать со сверстниками.  Развитие игровых навыков. |  |
| 6. | Развитие разновозрастного общения. |  |

***Подготовка ко сну, дневной сон***

***Задачи педагога:***

1. Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

2. Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

3. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

***Ожидаемый образовательный результат.***

1. Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

2. Развитие навыков самообслуживания.

3. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

4. Приобщение к художественной литературе.

***Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные***

***процедуры.***

***Задачи педагога:***

1. К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.

2. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).

3. Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.

4. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

***Ожидаемый образовательный результат:***

1. Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).

2. Комфортный переход от сна к активной деятельности.

3. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

***Уход детей домой***

***Задачи neдaгoгa:***

1. Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

2. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

***Ожидаемый образовательный результат.***

1. Эмоциональный комфорт.

2. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

3. Приобщение родителей к образовательному процессу.

4 Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

* 1. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

1. взрослый организует (занятия, кружки, секции);

2. взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

3. взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

4. взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

5. взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, кружки, секции (взрослый организует)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Развивающие занятия

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

**Взаимодействие детского сада с семьей:**

**Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (области, крае);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

|  |  |
| --- | --- |
| Ежедневно | Проведение индивидуальных бесед с родителями |
| Еженедельно | Проведение индивидуальных и групповых консультаций  родителей |
| Каждый квартал | Проведение родительских собраний |
| В течение года | Общение через группу в WhatsApp. |

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Выборы родительского комитета |
| По необходимости | Звонки родителям |
| По необходимости | Анкетирование родителей |
| По необходимости | Встреча родителей с администрацией детского сада |

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма взаимодействия** | Тема |
| **Сентябрь** | |
| Наглядная информация в  родительский уголок | Оформление и обновление информации в родительском  уголке: расписания ОД, режима дня, обязанности родителей, задачи воспитания и обучения. |
| Беседы с родителями | "Первый раз...в детский сад" |
| День открытых дверей | "Знакомьтесь, это наш детский сад" |
| Фотовыставка | "Как я провел лето" |
| Информация в родительский  уголок | "Адаптация детей. Я иду в детский сад" |
| Родительское собрание в  форме круглого стола | "Задачи воспитания и обучения на учебный год" |
| Консультация | "Как приучить ребёнка к горшку" |
| Консультация | "Возрастные особенности детей 3-го года жизни" |
| Памятка для родителей | "Что должно быть в шкафчике" |
| Акция | "В защиту природы" |
| Консультация | "Здоровая пища" |
| Детско-родительский  праздник | "Мы теперь не малыши" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
|  | **Октябрь** |
| Беседа | "Скажите «нет» простуде" |
| Консультация | "Роль семьи в воспитании детей!" |
| Беседа | "Одежда детей осенью" |
| Консультация | "Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей" |
| Детско-родительская  встреча | "Играем пальчиками" |
| Памятка для родителей | Комплекс пальчиковых игр "Играем дома" |
| Информация в родительский  уголок | "Режим дня и его значение" |
| Семинар-практикум | "Чем занять ребёнка, если надоели игрушки" |
| Памятка | "Игры с прищепками" |
| Папка — передвижка | "Сенсорное развитие детей" |
| Совместная выставка  поделок из природного материала | "Осень золотая" |
| Консультация | "Если ребёнок кусается" |
| Информация в родительский  уголок | "Совместный труд ребенка и взрослого" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Консультация | "Безопасность в Вашем доме" |
| **Ноябрь** | |
| Памятка для родителей | "Значение развития мелкой моторики" |

|  |  |
| --- | --- |
| Информация в родительский  уголок | "Секретный мир детей. Общение" |
| Консультация | "Осторожно — грипп!" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Консультация | "Какие сказки читать детям" |
| Консультация | "Роль игры в семье" |
| Родительское собрание в  форме деловой игры | "Игрушки и антиигрушки" |
| Беседа | "Одежда детей зимой" |
| Консультация | "Семейные ценности и традиции" |
| Конкурс | "Мы - дружная семья" |
| Развлечение | "День семьи" |
|  | **Декабрь** |
| Консультация | "Прогулки и их значение" |
| Информация в родительский  уголок | Стихи о птицах для совместного чтения |
| Акция | "Поможем птицам" |
| Мастер-класс | Организация активного отдыха на прогулке с детьми в  зимний период "Зимние забавы" |
| Консультация | "Почему дети ломают игрушки" |
| Совместное коллективное  творческое дело | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и  игрушками, сделанными своими руками из бросового материала |
| Создание минимузея | "Любимая игрушка" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Выставка совместных  рисунков и поделок | "Новогоднее чудо" |
| Детско-родительский  праздник |  |
| Консультация | "Как с пользой провести выходной день с ребёнком" |
|  | **Январь** |
| Консультация | "Что должен знать ребенок 2 — 3 лет" |
| Информация в родительский  уголок | "Здоровый образ жизни семьи" |
| Семейный проект | "Пульс здоровой семьи" |
| Памятка | "Закаляйся, если хочешь быть здоров" |
| Спортивный семейный  ДОС | "Мой весёлый звонкий мяч" |
| Консультация | "Что и как читаем дома?" |
| Выставка совместных  рисунков и поделок | "Чудесные превращения" |
| Театрализованная  постановка знакомых сказок родителей совместно с детьми. |  |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Семинар-практикум | "Самые важные игры" |
| **Февраль** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Информация в родительский  уголок | "Бережём здоровье детей вместе!" |
| Мастер-класс | "Нестандартное физкультурное оборудование" |
| Фотовыставка | "Лучше папы друга нет" |
| Консультация | "Влияние сказки на создание положительного  микроклимата в семье" |
| Спортивный семейный  праздник | "Суперпапа, суперЯ" |
| Информация в родительский  уголок | "Телевизор и ребёнок" |
| Родительское собрание | "В царстве капризов и упрямства (кризис 3-x лет)" |
| Памятка для родителей | "Капризы и упрямство" |
| Консультация | "Ребёнок и гаджеты" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Спортивно-развлекательный  семейный досуг | "Широкая Масленица" |
|  | **Март** |
| Выставка совместных  рисунков и поделок | "Весна пришла!" |
| Фотовыставка | "Я и мамочка моя" |
| Совместное коллективное  творческое дело | Изготовление папки-передвижки "Что умеют наши дети" |
| Развлечение | "Праздник Весны" |
| Консультация | "Азбука для родителей (учим ребёнка правилам  безопасности)" |
| Оформление тематического  информационного стенда | "Правила безопасности" |
| Педагогическая гостиная | "Родитель - это звучит гордо" |
| Памятка для родителей | "Искусство быть родителем" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Консультация | "Особенности развития речи ребенка" |
|  | **Апрель** |
| Информация в родительский  уголок | "Воспитание ребенка начинается в семье" |
| Развлечение | "День юмора и смеха" |
| Акция | "В защиту природы" |
| Совместное коллективное  творческое дело | "Самодельные игрушки" |
| Беседа | "Одежда детей весной" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением  специалистов детского сада |
| Детско-родительская  мастерская | "За семейным столом (роспись пасхальных яиц)" |
|  | **Май** |
| Акция | "Мы помним, мы гордимся" |
| Организация выставки ко  Дню Победы | "Бессмертный полк" |
| Беседа | "Ваш ребёнок" |
| Вечер вопросов и ответов | На основе "Родительской почты" с приглашением |

|  |  |
| --- | --- |
|  | специалистов детского сада |
| Консультация | "Активный отдых, это как?!" |
| Спортивный семейный  праздник | "Мама, папа, я - спортивная семья" |
| Консультация | "Режим дня. Для чего мы спим?" |
| Памятка для родителей | "Игры на природе!" |
| Фотовыставка | "Вместе весело расти" |
| Родительское собрание | "Успехи нашей группы за год!" |
| Информация в родительский  уголок | Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в  летний период для младшего дошкольного возраста. |
| **Июнь** | |
| Консультация | "Как провести отпуск вместе с ребёнком" |
| Выставка-презентация | "Наши успехи!" |
| Детско-родительский  праздник | "Здравствуй, Лето" |
| Домашнее задание  родителям на лето | Сбор природного и бросового материала |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 2-3 ЛЕТ

**Возрастные особенности развития детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, ***регулирующего собственную активность ребенка.***

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, ***который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.***

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни ***речь становится средством общения ребенка со сверстниками****.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. ***В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.***

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

***Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.*** К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. ***Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.*** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Задачи воспитания и обучения:

* Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей
* воспитывать культурно- гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
* Развивать основные движения.
* Предупреждать утомление.
* Развивать наглядно-действенное мышление
* Формировать элементы наглядно-образного мышления
* Развивать восприятие, внимание, память детей.
* Расширять опыт ориентировки в окружающем
* Обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
* Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
* Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
* Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
* Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
* Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.
* Воспитывать интерес к новым действиям взрослых
* Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры
* Развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
* Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников.
* Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Организация жизнедеятельности детей:

**Режим дня** составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.). Режим дня скорректирован с учетом работы ДОУ (контингента детей, времени года, длительности светового дня в летний период, климата в регионе, т. д.).

В течение дня выделяется специальное время для чтения детям. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного обычно составляет 10-15 минут, однако основной ориентир для педагога это интерес детей. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В таблице перечень основных занятий на месяц. Занятия по лепке и конструированию проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь. В теплое время года часть занятий рекомендуется проводить на улице.

Перечень основных занятий на месяц:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды занятий** | **Количество занятий** | |
| **неделя** | месяц |
| Ребенок и окружающий мир | 1 | 4 |
| Развитие речи. Художественная  литература | 2 | 8 |
| Рисование | 1 | 4 |
| Лепка / Конструирование | 1 | 4 |
| Физкультурное | 3 | 12 |
| Музыкальное | 2 | 8 |
| **Общее количество занятий** | 10 | 40 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

* Продолжать укреплять здоровье детей.
* Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности.
* Предупреждать утомление детей.
* Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Физкультурно-оздоровительная работа

* В течение года под руководством медицинской сестры , учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
* Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно- гигиенических навыков:

* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.
* Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Учить держать ложку в правой руке.

**Физическая культура**

* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
* Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
* Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
* Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь с места.

***Подвижные игры.***

* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
* Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
* Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений:**

**Основные движения**

***Ходьба.***Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

***Упражнения в равновесии.***Ходьба *по* прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Крушение в медленном темпе (с предметом в руках).

***Бег****.* Бег, подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 3030 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

***Ползание, лазанье****.* Ползание на четвереньках по прямой (расстояние ЗА м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 3030 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

***Катание, бросание, метание****.* Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1— 1,5

м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см.

***Прыжки.***Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения:

***Упражнения для кистей рук, развития и укрепления* мышц *плечевого noяca****.* Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны, отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед—назад, вниз—вверх.

***Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника****.* Поворачиваться вправо—влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему).наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

***Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.***Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за oпopy; потягиваться, поднимаясь на носки, выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

***С ходьбой и бегом.***«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?»,

«Перешагни через палку», «Догоните меня!», «воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

***С ползанием.***«Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

***С подпрыгиванием.***«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

***На ориентировку в пространстве****.* «Где звенит?», «Найди флажок».

***Движение под музыку и пение.***«Поезд», «Заинька», «Флажок».

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

***Дидактические игры.***Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина) Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

***Количество.***Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много один (один много).

***Величина.***Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

***Форма.***Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

***Предметное окружение****.* Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.),

подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пapy к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

***Природное окружение. Экологическое воспитание****.*

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

***Социальное окружение****.*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они

живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые

трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок

обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

***Развивающая речевая среда.***Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

***Формирование словаря****.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:**

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000-1200 слов.

***Звуковая культура речи.***Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

***Грамматический строй речи.***Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предложи (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2 слов («Кисонька- Мурысенька, куда пошла?»).

***Связная речь****.* Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем

знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

***Список литературы для чтения детям***

***Сентябрь/октябрь/ноябрь***

***Повторение.***Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

*Песенки, потешки.* «Наши угочки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка. ..».

*Сказки.* «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского

***Фольклор народов мира***

*Произведения.* «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.

***Произведения поэтов и писателей России***

*Поэзия.* А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «игрушки»), «Кто как кричит»; в. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский.

«Федотка».

*Проза.* Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».

***Произведения поэтов и писателей*** *разных стран*

С. Капутикян. «все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

***Декабрь/январь/февраль***

Песенки, потешки. «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

*Сказки.* «Теремок», обраб. М. Булатова.

***Фольклор народов мира***

*Произведения.* «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заюшка- пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой.

***Произведения поэтов и писателей России***

*Поэзия.* А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «игрушки»); Н. Берестов. «Котенок»; Н. Пикулева. «надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

*Проза.* Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу“».

***Произведения поэтов и писателей*** *разных стран*

*Произведения. R.* Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

***Март/апрель/май***

*Песенки, потешки, заклички.* «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

*Сказки.* «Маша и медведь», обраб. М. Булатова. Фольклор народов мира Произведения.

«Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;

«Снегирек», пер. с нем. В.Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто.

«Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А.Введенский. «Мышка»; А. Плещеев.

«Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

*Проза.* В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н.Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разнькх стран

*Произведения.* Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский.

«В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ***

СОЦИАЛЬНО - KOMMУHИKAТИВHOE РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

*Образ* Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

***Нравственное воспитание****.* Способствовать усвоению детьми общепринятых морально- нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

***Развитие общения, готовности к сотрудничеству****.* Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

***Формирование детско-взрослого сообщества****.* Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в гpyппe и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

***Освоение общепринятых правил и норм****.* Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

***Paзвитие целенаправленности, саморегуляции****.* Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

***Развитие игровой деятельности****.* Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

***Развитие навыков самообслуживания****.* Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

***Приобщение к доступной трудовой деятельности****.* Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

***Формирование основ безопасности.***Знакомить с элементарными правилами *безопасного поведения в npиpoдe* (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами *безопасного поведения на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ***

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно- творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

*Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

***Слушание.***Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

***Пение.***Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические *движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

***Музыкальный penepтyap***

Слушание

*Произведения.* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», pyc. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима»,

«Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. н.

Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре

«Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл.Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. и. Грантовской; «Полянка», pyc. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», pyc. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Пение

*Произведения.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», pyc. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева;

«Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», pyc. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;

«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. в. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, ел. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

*Произведения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», pyc. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. и. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;

«Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. и. Грантовской; «Полянка», pyc. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз.

F. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», pyc. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. *Г.* Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. А лександрова, сл.Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», pyc. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», pyc. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Перечень театрализованных развлечений

*Театрализованные представления.* Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование pyc. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова;

«Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

*Инсценирование neceн.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;

«Неваляшки», муз. 3. Левиной; «Посреди двора ледяная гopa», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Социальный паспорт группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Общее количество детей в гpyппe | 19 |
|  | Из них мальчиков | 10 |
|  | Из них девочек | 9 |
| 2 | Количество полных благополучных семей | 19 |
|  | Количество полных неблагополучных семей (пьянство,  наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) | 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 | Количество неполных благополучных семей | 0 |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка | 2 |
|  | Из них количество семей разведенных родителей | 0 |
|  | Из них количество детей полусирот | 0 |
| 4 | Количество неполных неблагополучных семей | 1 |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка | 0 |
|  | Из них количество семей разведенных родителей | 0 |
|  | Из них количество детей полусирот | 0 |
| 5 | Количество детей с опекаемыми детьми | 0 |
| 6 | Количество многодетных семей | 1 |
| 7 | Семья из малочисленных народов Крайнего Севера | 0 |

1. Уровень образованности родителей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеют высшее  образование | Имеют среднее  профессиональное образование | Имеют среднее  образование | Учатся |
| 8 | 7 | 4 | 0 |

Календарно-тематическое планирование организованной образовательной

**деятельности Планирование "Ребёнок и окружающий мир"**

Литература: Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста «М.: Мозайка- Синтез», 2014.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | **Страницы** |
| 1 | Вот какие у нас игрушки | 5-6 |
| 2 | Что могут делать игрушки | 9-10 |
| 3 | Вот какая наша гpyппa | 15 |
| 4 | Рассматривание овощей | 19-20 |
| 5 | Что растёт на грядке | 25 |
| 6 | Рассматривание овощей и  фруктов | 30-31 |
| 7 | Как одета кукла Маша? | 34-35 |
|  | Вот какая осень | 40-41 |
| 9 | Рассматривание посуды | 46 |
| 10 | Рассматривание картины "Кошка  с котятами" | 50-51 |
| 11 | Кто в домике живёт? | 56-57 |
| 12 | Рассматривание иллюстраций о  новогоднем празднике | 60-61 |
| 13 | Рассматривание картины "Таня  не боится мороза" | 65 |
| 14 | Кто в лесу живёт? | 69-70 |
| 15 | Кто пришёл к нам на участок? | 73 |
| 16 | Наблюдение рыбки в аквариуме | 78 |
| 17 | Устроим кукле комнату | 81-82 |
| 18 | Рассматривание транспортных  игрушек | 86-87 |
| 19 | Купаем куклу | 90-91 |
| 20 | Самая хорошая мамочка моя | 96-97 |
| 21 | Всем ребятам надо знать, как по  улицам гулять | 100-101 |
| 22 | Рассматривание комнатных  растений | 104 |
| 23 | Тонут -т не тонут | 108-109 |
| 24 | Какая разная бумага | 114 |
| 25 | Поможем куклам найти свои  игрушки | 118 |
| 26 | Большие и маленькие | 122-123 |
| 27 | Пришла весна | 127-128 |
| 28 | Дети идут на праздник | 132 |
| 29 | На нашем участке выросли  цветочки | 136 |
| 30 | Лето красное идёт | 141 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 31 | Что мы знаем о предметах? | 145 |
| 32 | Что мы знаем о предметах? | 145 |

Планирование физкультурных занятий

**Литература:** Фёдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | **Страницы** |
| 1 | Занятие 1 | 27 |
| 2 | Занятие 2 | 27-28 |
| 3 | Занятие 3 | 28 |
| 4 | Занятие 4 | 28 |
| 5 | Занятие 5 | 29 |
| 6 | Занятие 6 | 29 |
| 7 | Занятие 7 | 29-30 |
| 8 | Занятие 8 | 30 |
| 9 | Занятие 9 | 32-33 |
| 10 | Занятие 10 | 33 |
| 11 | Занятие 11 | 33-34 |
| 12 | Занятие 12 | 34 |
| 13 | Занятие 13 | 34-35 |
| 14 | Занятие 14 | 35 |
| 15 | Занятие 15 | 35-36 |
| 16 | Занятие 16 | 36 |
| 17 | Занятие 17 | 38 |
| 18 | Занятие 18 | 39 |
| 19 | Занятие 19 | 39 |
| 20 | Занятие 20 | 39-40 |
| 21 | Занятие 21 | 40 |
| 22 | Занятие 22 | 40-41 |
| 23 | Занятие 23 | 41 |
| 24 | Занятие 24 | 41-42 |
| 25 | Занятие 25 | 44 |
| 26 | Занятие 26 | 44-45 |
| 27 | Занятие 27 | 45 |
| 28 | Занятие 28 | 45-46 |
| 29 | Занятие 29 | 46 |
| 30 | Занятие 30 | 46 |
| 31 | Занятие 31 | 47 |
| 32 | Занятие 32 | 47 |
| 33 | Занятие 33 | 49-50 |
| 34 | Занятие 34 | 50 |
| 35 | Занятие 35 | 50-51 |
| 36 | Занятие 36 | 51 |
| 37 | Занятие 37 | 51-52 |
| 38 | Занятие 38 | 52 |
| 39 | Занятие 39 | 52-53 |
| 40 | Занятие 40 | 53 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 41 | Занятие 41 | 55-56 |
| 42 | Занятие 42 | 56 |
| 43 | Занятие 43 | 56 |
| 44 | Занятие 44 | 57 |
| 45 | Занятие 45 | 57 |
| 46 | Занятие 46 | 58 |
| 47 | Занятие 47 | 58 |
| 48 | Занятие 48 | 59 |
| 49 | Занятие 49 | 61 |
| 50 | Занятие 50 | 61-62 |
| 51 | Занятие 51 | 62 |
| 52 | Занятие 52 | 62-63 |
| 53 | Занятие 53 | 63 |
| 54 | Занятие 54 | 63-64 |
| 55 | Занятие 55 | 64 |
| 56 | Занятие 56 | 64 |
| 57 | Занятие 57 | 67 |
| 58 | Занятие 58 | 67-68 |
| 59 | Занятие 59 | 68 |
| 60 | Занятие 60 | 68-69 |
| 61 | Занятие 61 | 69 |
| 62 | Занятие 62 | 69-70 |
| 63 | Занятие 63 | 70 |
| 64 | Занятие 64 | 70-71 |
| 65 | Занятие 65 | 73 |
| 66 | Занятие 66 | 73-74 |
| 67 | Занятие 67 | 74 |
| 68 | Занятие 68 | 74-75 |
| 69 | Занятие 69 | 75 |
| 70 | Занятие 70 | 75-76 |
| 71 | Занятие 71 | 76 |
| 72 | Занятие 72 | 76 |

Планирование по рисованию

Литература: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | **Страницы** |
| 1 | Дорожки для зайчика | 9-10 |
| 2 | Жираф | 12-13 |
| 3 | Бабочка | 14-15 |
| 4 | Осенний калейдоскоп | 46-47 |
| 5 | Рыбка | 16 |
| 6 | Дождь | 19-20 |
| 7 | Змея | 16-17 |
| 8 | Воздушные шарики | 17-18 |
| 9 | Горошек для петушка | 20-21 |
| 10 | Берлога для медведя | 7-9 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 11 | Белый медведь | 25 |
| 12 | Снегопад | 18-19 |
| 13 | Новогодняя ёлка | 49-50 |
| 14 | Конфетки на палочках | 34-35 |
| 15 | Ежик | 23-24 |
| 16 | Птичка | 23-24 |
| 17 | Комарики | 24-25 |
| 18 | Сова в дупле | 30-31 |
| 19 | Травка для зайчат | 31-32 |
| 20 | Куст | 33-34 |
| 21 | Червячки для крота | 25-26 |
| 22 | Мыльные пузыри | 35 |
| 23 | Самолёты | 35-36 |
| 24 | Лягушата | 28-29 |
| 25 | Фрукты и ягоды | 29-30 |
| 26 | Колёса для машин | 36-37 |
| 27 | Яркое солнышко | 37 |
| 28 | Цыплёнок | 39 |
| 39 | Утята | 39-40 |
| 30 | Мячики | 41-42 |
| 31 | Салют | 43-44 |
| 32 | Морковка и огурчик | 43 |
| 33 | Мышонок в норке | 45-46 |

Планирование по лепке

Литература: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | **Страницы** |
| 1 | Печенье для кота | 9-10 |
| 2 | Съешь моего яблочка | 10-11 |
| 3 | Подсолнух | 11-13 |
| 4 | Маленькие змейки | 13-14 |
| 5 | Червячки для цыплёнка | 14-15 |
| 6 | У ежа иголки | 16-17 |
| 7 | Баранки | 17-18 |
| 8 | Новогодняя ёлка | 18-19 |
| 9 | Огурец | 19-21 |
| 10 | Нос для снеговика | 21-22 |
| 11 | Вкусный пирог | 22-24 |
| 12 | Пирожки для Машеньки | 24-25 |
| 13 | Конфеты | 25-26 |
| 14 | Яблоко | 27-28 |
| 15 | Банан | 28-29 |
| 16 | Колобок | 29-30 |
| 17 | Мыльные пузыри | 31-32 |
| 18 | Погремушка | 39-41 |
| 19 | Неваляшка | 41-42 |

Планирование по конструированию

**Литература:** Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2я гpyппa раннего возраста М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | **Страницы** |
| 1 | Печенье для кота | 9-10 |
| 2 | Съешь моего яблочка | 10-11 |
| 3 | Подсолнух | 11-13 |
| 4 | Маленькие змейки | 13-14 |
| 5 | Червячки для цыплёнка | 14-15 |
| 6 | У ежа иголки | 16-17 |
| 7 | Баранки | 17-18 |
| 8 | Новогодняя ёлка | 18-19 |
| 9 | Огурец | 19-21 |
| 10 | Нос для снеговика | 21-22 |
| 11 | Вкусный пирог | 22-24 |
| 12 | Пирожки для Машеньки | 24-25 |
| 13 | Конфеты | 25-26 |
| 14 | Яблоко | 27-28 |
| 15 | Банан | 28-29 |
| 16 | Колобок | 29-30 |
| 17 | Мыльные пузыри | 31-32 |
| 18 | Погремушка | 39-41 |
| 19 | Неваляшка | 41-42 |

**Планирование занятий по развитию речи и художественной литературе**

**Литература:** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.

— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N•.  п/п | Тема | **Страницы** |
| 1 | Путешествие по территории  участка | 31-32 |
| 2 | Путешествие по комнате | 32-33 |
| 3 | Кто у нас хороший, кто у нас  пригожий | 33-34 |
| 4 | Игра-инсценировка "Про девочку  Машу и Зайку-Длинное Ушко" | 34-35 |
| 5 | Чтение немецкой народной  песенки "Три весёлых братца" | 36-37 |
| 6 | Дидактические игры и  упражнения | 37-38 |
| 7 | Чтение русской народной сказки  "Репка" | 38-40 |
| 8 | Дидактические игры | 40-41 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | "Поручения", "Лошадки" |  |
| 9 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого  "Спала кошка на крыше" | 42-43 |
| 10 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого  "Был у Пети и Миши конь" | 43-44 |
| 11 | Звуковая культура речи: звук У | 44-45 |
| 12 | Рассматривание сюжетной  картины "В песочнице" | 45-46 |
| 13 | Дидактическое упражнение "Кто  пришёл, кто ушёл?". Чтение потешки "Наши уточки с утра" | 46-48 |
| 14 | Дидактическое упражнение  "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит" | 48-49 |
| 15 | Дидактическое упражнение "Это  я придумал". Чтение русской народной потешки "Пошёл котик на торжок..." | 50-51 |
| 16 | Дидактические игры и  упражнения с кубиками и кирпичиками | 51-52 |
| 17 | Чтение русской народной сказки  "Козлята и волк" | 52 |
| 18 | Игра-инсценировка "Добрый  вечер, мамочка" | 53-54 |
| 19 | Рассматривание сюжетной  картины "Делаем машину" | 54-55 |
| 20 | Дидактическое упражнение  "Выше - ниже, дальше - ближе" | 55 |
| 21 | Звуковая культура речи: звуки M-  МЬ, *R-RЪ, Ъ-ЪЪ* | 58-59 |
| 22 | Чтение сказки В. Сутеева "Кто  g | 59-60 |
| 23 | Инсценирование сказки В.  Сутеева "Кто сказал "Мяу"?" | 60 |
| 24 | Звуковая культура речи: звук Ф | 61-62 |
| 25 | Рассматривание иллюстраций В.  Сутеева к сказке "Кто сказал "Мяу"? | 62-63 |
| 26 | Дидактическая игра "Подбери  пёрышко" | 63-64 |
| 27 | Рассматривание сюжетной  картины "Дед Мороз" | 65 |
| 28 | Звуковая культура речи: звук К | 65-67 |
| 29 | Чтение сказки Л.Н. Толстого  "Три медведя" | 68 |
| 30 | Совершенствование звуковой  культуры речи | 68-69 |
| 31 | Рассказывание без наглядного  сопровождения | 69-70 |
| 32 | Звуковая культура речи: звуки Д, | 70-71 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 33 | Повторение знакомых сказок.  Чтение потешки "Огуречик, огуречик..." | 71-72 |
| 34 | Звуковая культура речи: звуки Т,  ТЬ | 72-73 |
| 35 | Дидактическое упражнение "Чья  мама? Чей малыш?" | 73-74 |
| 36 | Повторение | 74 |
| 37 | Чтение русской народной сказки  "Теремок" | 74-75 |
| 38 | Звуковая культура речи: звук Х | 75-76 |
| 39 | Чтение потешки "Наша Маша  маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" | 76-79 |
| 40 | Повторение стихотворения С.  Капутикян "Маша обедает" | 79-80 |
| 41 | Рассматривание иллюстраций к  русской народной сказке "Теремок" | 80-81 |
| 42 | Инсценирование русской  народной сказки "Теремок" | 81 |
| 43 | Знакомство с рассказом Я. Тайца  "Поезд" | 81-82 |
| 44 | Рассматривание сюжетной  картины | 82 |
| 45 | Рассматривание иллюстраций к  сказке Л. Толстого "Три медведя" | 84-85 |
| 46 | Рассматривание сюжетной  картины "Чудо-паровозик" | 85-86 |
| 47 | Чтение стихотворения К.  Чуковского "Путаница" | 86-87 |
| 48 | Рассматривание иллюстраций к  стихотворению К. Чуковского "Путаница" | 87 |
| 49 | Рассказывание произведения К.  Ушинского "Fycи" без наглядного сопровождения | 88 |
| 50 | Игра-инсценировка "Как машина  зверят катала" | 89-90 |
| 51 | Дидактическое упражнение "Не  уходи от нас, киска!" | 90-91 |
| 52 | Дидактическое упражнение "Как  можно медвежонка порадовать?" | 91-92 |
| 53 | Чтение русской народной сказки  "Маша и Медведь" | 92-93 |
| 54 | Знакомство с новой игрушкой | 93-94 |
| 55 | Чтение главы "Друзья" из книги  Ч. Янчарского "Приключения мишки Ушастика" | 94 |
| 56 | Рассматривание картин из серии | 94-96 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | "Домашние животные" |  |
| 57 | Купание куклы Кати | 96-97 |
| 58 | Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-  га" | 97-98 |
| 59 | Повторение | 98-99 |
| 60 | Чтение стихотворения А.и П.  Барто "Девочка-рёвушка" | 99 |
| 61 | Рассматривание картины "У  аквариума" | 100 |
| 62 | Чтение рассказа Г.Балла  "Желтячок" | 100-101 |
| 63 | Дидактическое упражнение "Так  или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик" | 101-102 |
| 64 | Дидактическое упражнение "Так  или не так?" | 103-104 |
| 65 | Чтение сказки В. Бианки "Лис и  мышонок" | 104-105 |
| 66 | Здравствуй, Весна! | 105 |
| 67 | Повторение | 105 |

**3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи: 1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.

2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки. Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

**V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

(список литературы)

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
3. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. — М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2019.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста.
   * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
5. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет / О. В. Дыбина - «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2005.
6. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

8.Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2011.

9.Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

10.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

11.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

12.Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 3-e изд., испр. и доп.

* + М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

13.Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2012.

14.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

16.Фёдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

17.Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2- 3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.